

ne touche pas à ma BIODIVERSITE



Résumé

À l'« École des Champions » Monsieur Fosta commence sa classe. Avant d'entrer dans le vif du sujet, il demande à ses élèves de partager les nouvelles introduites à la radio.

Les différentes réponses l'amènent à parler de la biodiversité. Et pour mieux approfondir le sujet, il organise une excursion dans un village où la biodiversité est menacée.

Malgré la visite du village et la rencontre avec le sage Moutanga Ndifreud :

« 1 – elles : à faire comprendre la biodiversité aux élèves ? »

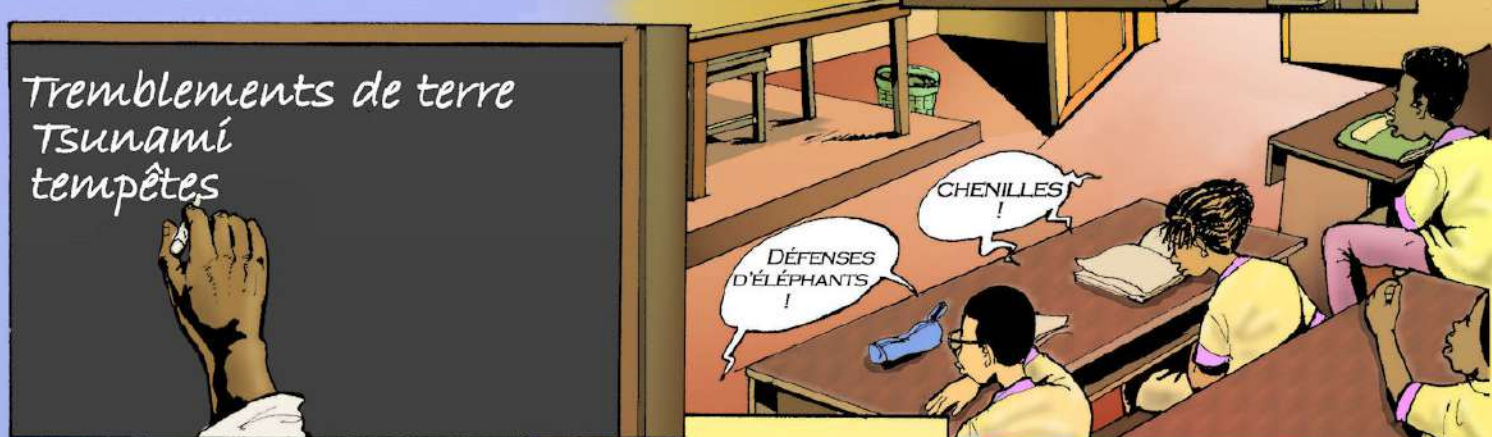
« Toucher par à une biodiversité » est une démarche originale. Son but est d'expliquer aux jeunes (10-14 ans) la place et le rôle de la biodiversité dans la vie de tous les jours.

Plutôt qu'une simple explication, il s'agit de faire prendre conscience aux jeunes du lien entre les différents éléments de la biodiversité, la nécessité pour l'homme de vivre en harmonie avec son environnement.

« Toucher par à une biodiversité » est un rôle simple, rôle de médiateur et de vulgarisateur. Il emprunte à la technique du conte et de la légende qu'affectionnent aussi bien les petits que les grands enfants.









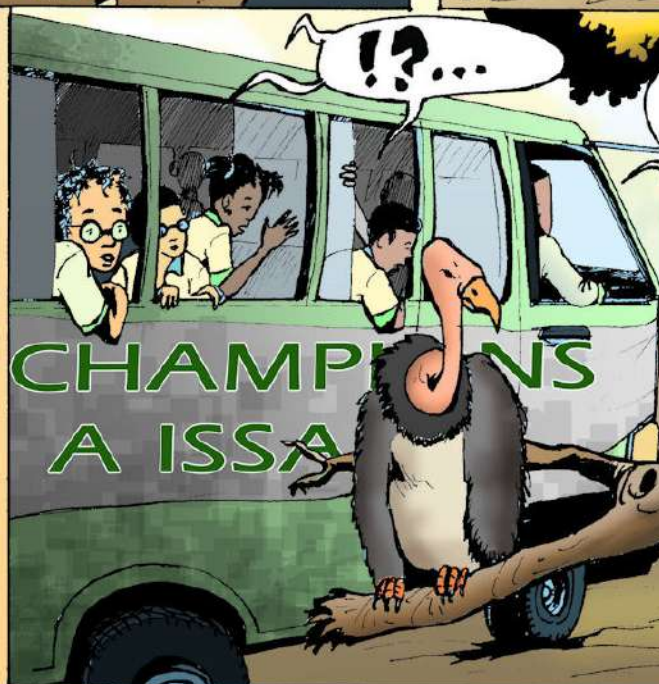
PEU APRÈS
SUR LE CHEMIN
POUR ISSANDI.

VRROUUM...

VIVE
NOTRE ÉCOLE !
NOUS ALLONS
À ISSANDI !
VIVE MONSIEUR
KOSTA...

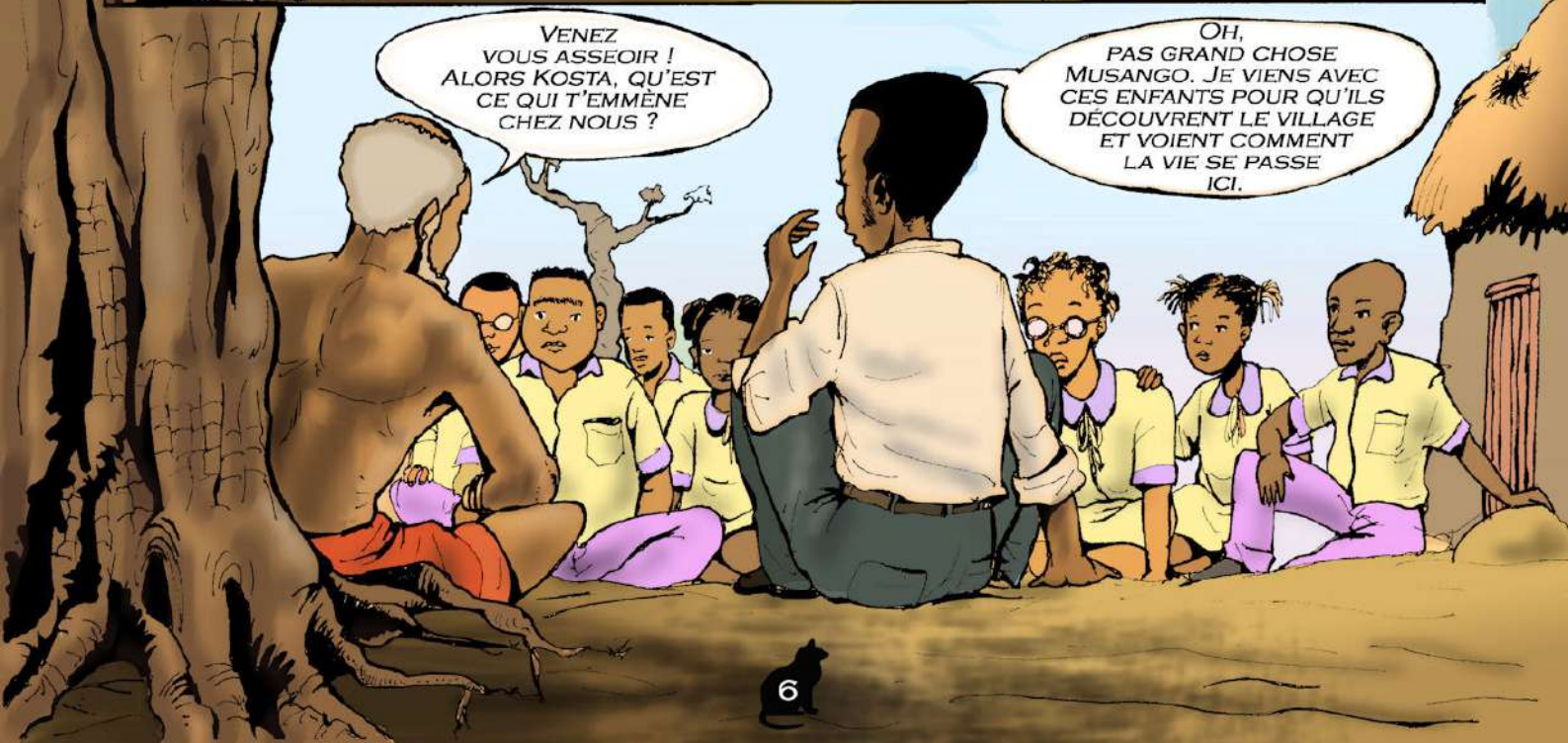


ISSANDI
120 KM



!?...

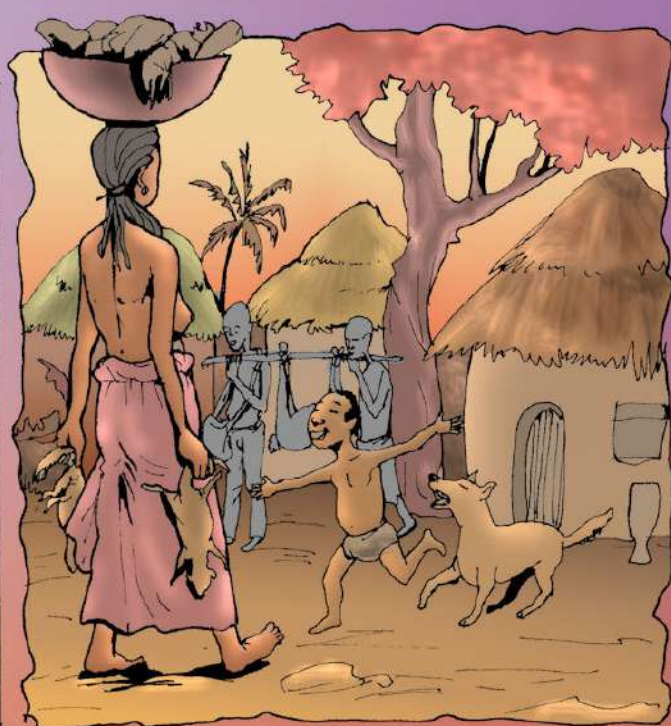
NOUS
SOMMES ARRIVÉS
LES ENFANTS.

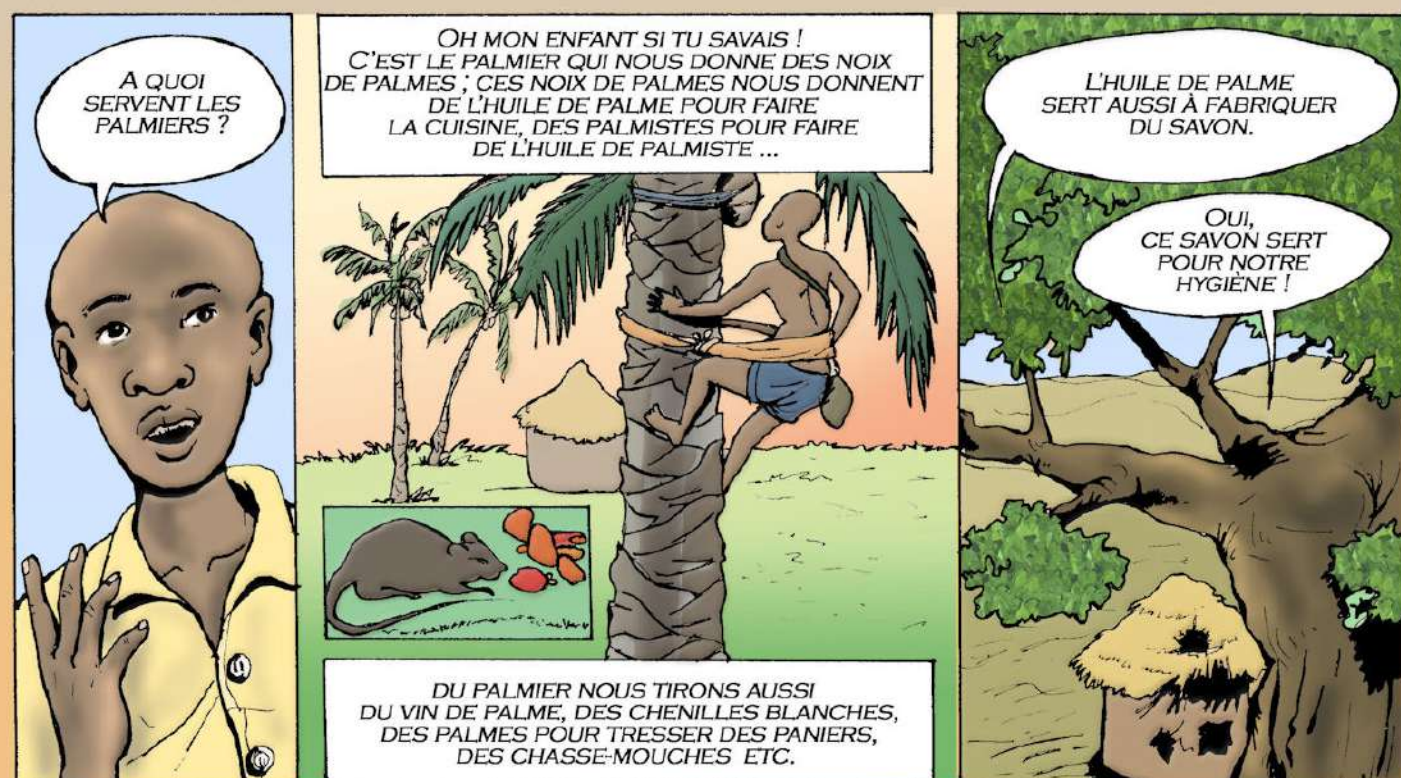
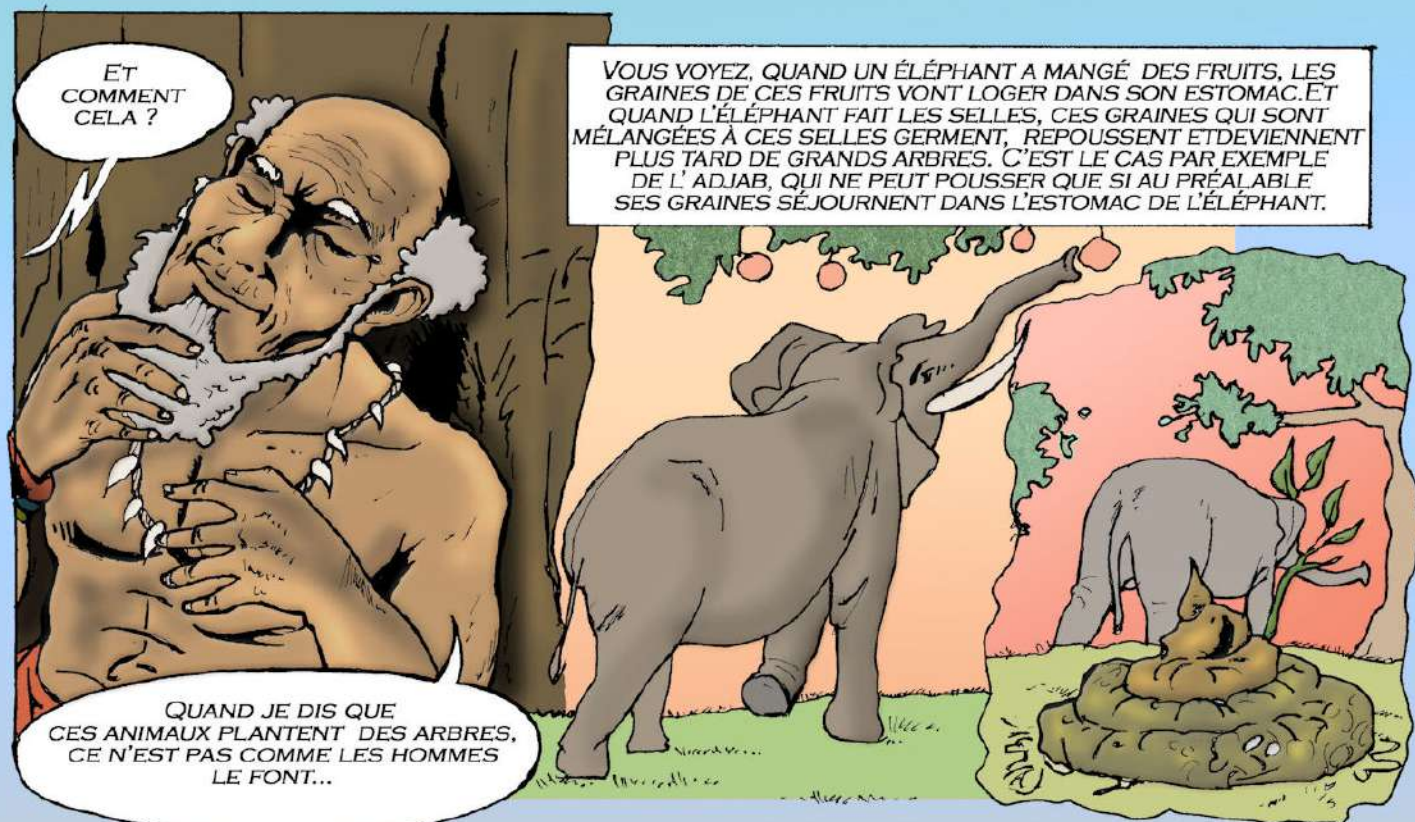






QUANT AUX FEMMES, ELLES SE SONT SPÉCIALISÉES DANS LE PIÈGEAGE DU PETIT GIBIER (ÉCUREUILS, RATS PALMISTES, HERISSONS...) C'ÉTAIT UN VÉRITABLE CARNAGE. ON TUAIT LES ANIMAUX SANS DISTINCTION. HORS BIEN AVANT QU'ON ALLAIT À LA CHASSE AVEC NOS PARENTS, ON NE TUAIT PAS UN ANIMAL QUI ALLAITAIT OU QUI AVAIT DES PETITS !





ET APRÈS ?

ET APRÈS QUOI !
LES GENS MANGEAIENT DE CETTE
VIANDE EMPOISONNÉE, BIEN SÛR.
MAIS ON A COMMENCÉ À SE RENDRE
COMPTE QUE LES GENS TOMBAIENT
MALADES, BEAUCOUP
EN SONT MORTS ...

APRÈS DES
VOMISSEMENTS, DES MAUX
DE VENTRE ET DES DIARRHÉES
INTERMINABLES. CE QUI A
DÉPEUPLÉ LE VILLAGE ...



... CERTAINS PARLAIENT MÊME
DE SORCELLERIE.
MAIS CE N'ÉTAIT PAS VRAI ...

QUAND LES GENS ONT
DÉCOUVERT LE LIEN ENTRE
CES DÉCÈS ET LA
CONSOMMATION DE CETTE
VIANDE DE BROUSSE
EMPOISONNÉE ...

ILS PRÉFÉRAIENT
VENDRE LEURS VIANDES
À DES « BAYAM SELLAM »
QUI À LEUR TOUR, ALLAIENT
LES REVENDRE
EN VILLE.



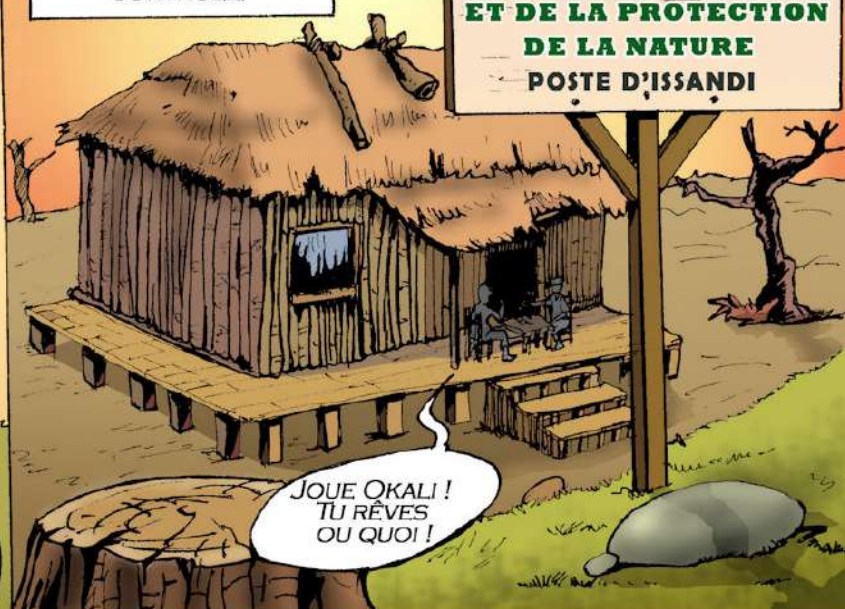
JE COMPRENDS
POURQUOI MON PÈRE A TOUJOURS
INTERDIT LA CONSOMMATION DE LA
VIANDE DE BROUSSE À LA MAISON,
CAR IL DIT QUE LA PROVENANCE
EST SOUVENT
DOUTEUSE.

TON PÈRE
A RAISON.
LA SEMAINE
DERNIÈRE, LES
AGENTS DU
MINISTÈRE
DE LA FAUNE ...

ONT ARRÊTÉ
DES BAYAM SELLAM
QUI TRANSPORTAIENT
DE LA VIANDE DE BROUSSE,
ON A MÊME RETROUVÉ,
DANS LES COLIS DES
VIANDES EN ÉTAT DE
DÉCOMPOSITION

A L'ENTRÉE DU VILLAGE
ISSANDI, AU POSTE DE
CONTROLE.

**MINISTÈRE
DE L'ENVIRONNEMENT
ET DE LA PROTECTION
DE LA NATURE
POSTE D'ISSANDI**



JOUE OKALI !
TU RÊVES
OU QUOI !

VOUS VOYEZ,
TOUS LES GRANDS ARBRES
QUI PROTÉGEAIENT LE VILLAGE DES VENTS
VIOLENTS ONT DISPARU.
QUAND LES GROSSES PLUIES
ARRIVENT ...

LE VILLAGE
EST INONDÉ, LES TOITURES
DES CASES SONT ARRACHÉES
ET NOUS SOMMES OBLIGÉS DE
PARTIR D'ICI. NOUS NE REVENONS
ICI QU'EN SAISON SÈCHE
COMME MAINTENANT .

SI À FORCE
DE TUER LES ANIMAUX
LES ARBRES ONT DISPARU,
QUE VIENNENT ALORS
CHERCHER LES INONDATIONS
DANS TOUT CECI ?

LES ARBRES
ONT UN GRAND RÔLE.
QUAND IL PLEUT, LES RACINES
DES ARBRES ABSORBENT L'EAU,
CE QUI PERMET PARFOIS
D'ÉVITER LES
INONDATIONS !

COMME
LES ANIMAUX SE FONT
RARES, EST-CE QUE LES GENS
ONT COMPRIS DANS CE
VILLAGE QU'IL FAUT
ARRÊTER LA
CHASSE ?

CERTAINS L'ONT
COMPRIS ET D'AUTRES NON !
MAIS LES TECHNIQUES
ONT CHANGÉ !.

COMMENT ÇA ?

MAINTENANT,
ILS METTENT LE FEU
PARTOUT. MAIS AVANT
LES FEUX DE
BROUSSE,

ILS
UTILISAIENT
D'AUTRES
MÉTHODES.

LESQUELLES

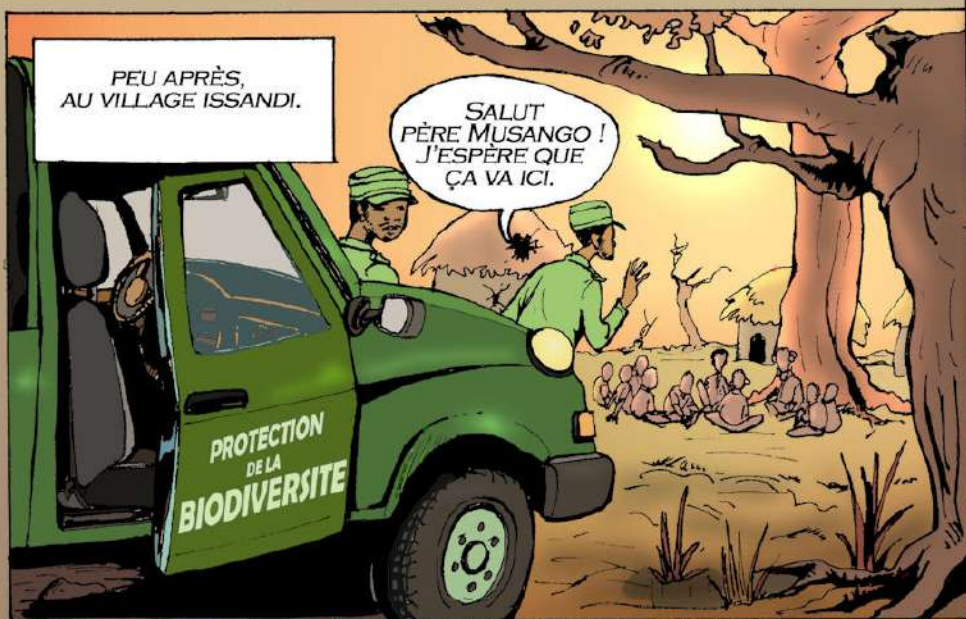
!?

DES
APPÂTS
EMPOISONNÉS.

OH...!

À UN MOMENT,
ON A PENSÉ QUE LES ANIMAUX
CONNAISSAIENT DÉJÀ LES
COUPS DE FUSIL, CE QUI
RENDAIT LA CHASSE
PLUS DIFFICILE...

ALORS LES CHASSEURS
ONT COMMENCÉ À POSER DES
APPÂTS EMPOISONNÉS ET TOUS LES
ANIMAUX QUI MANGEAIENT DE CES APPÂTS
MOURAIENT SUR LE CHAMP ;
ET LES CHASSEURS
N'AVAIENT QU'À LES
RAMASSER.



MAIS, KOSTA, POURQUOI T'ES ENFANTS PRÉFÈRENT LES LÉGUMES À LA VIANDE DE BROUSSE ?

APRÈS AVOIR ÉCOUTÉ TOUTES LES HISTOIRES DE MUSANGO, ÇA LES A REFROIDI.

NE CRAIGNEZ RIEN LES ENFANTS.

C'EST MON NEVEU DU VILLAGE VOISIN QUI M'A APPORTÉ CE PORC-ÉPIC. DANS SON VILLAGE, ON RESPECTE ENCORE LA BROUSSE ET LES ANIMAUX. DANS CE VILLAGE, QUI SE TROUVE À QUELQUES KM D'ICI, LES GENS ONT GARDÉ LE MODE DE VIE ...

TRADITIONNEL QUI RESPECTE LA NATURE, ET GRÂCE AUX CONSEILS ET À L'ASSISTANCE DE CERTAINS ORGANISMES....

C'EST QUOI ONG MONSIEUR ?

ORGANISATION NON GOUVERNEMENTALE

VOUS M'AVEZ INTERROMPU ! JE NE SAIS PLUS, OU J'EN ÉTAIS

TU PARLAIS DU VILLAGE QUI ÉTAIT ASSISTÉ PAR LES ORGANISMES.

LES ONG !

MERCI KOSTA ! JE DISAIS QUE DANS CE VILLAGE, LES GENS ONT ACCEPTÉ ET MIS EN PRATIQUE LES CONSEILS DE CES ONG ; PAR EXEMPLE LÀ-BAS, ON NE MET PAS LE FEU À LA BROUSSE, MÊME POUR FAIRE LES CHAMPS

ON NE COUPE PAS LES ARBRES EN DÉSORDRE ET ON NE FAIT LA CHASSE QUE POUR MANGER DE LA VIANDE EN FAMILLE, PAS POUR AVOIR DE L'ARGENT.

IL SEMBLE QUE C'EST LE VILLAGE LE PLUS PROSPÈRE DU COIN.

C'EST UN CHIC VILLAGE.

MIAM ! MIAM !

BIEN SÛR KOSTA ! C'EST UN TRÈS BEAU VILLAGE. CHEZ EUX LA TERRE EST RICHE ET FERTILE ; LES PAPAYES, LES BANANES, LES FRUITS EN GÉNÉRAL ET MÊME LES TUBERCULES, TOUT EST GROS COMME ÇA !

ET LÀ-BAS, QUE CE SOIT EN SAISON SÈCHE OU EN SAISON DES PLUIES, IL N'Y A NI INONDATION, NI SÈCHERESSE.

C'EST PARCE QUE LA NATURE EST RESPECTÉE.

DITES MONSIEUR ZAK, EST CE VRAI QUE SI L'ON LAVE UN NOUVEAU-NÉ AVEC DE L'EAU DANS LAQUELLE ON A MIS UN OS DE CHIMPANZÉ, LE BÉBÉ DEVIENT FORT QUAND IL GRANDIT ?

C'EST CE QUE BEAUCOUP DE GENS DISENT ; MAIS CE N'EST PAS VÉRIFIÉ.

MOI, JE CROIS QUE CE N'EST PAS VRAI DU TOUT.

MONSIEUR ZAK, EST-CE QU'IL EST INTERDIT DE TUER LES ANIMAUX SAUVAGES ?

OUI, C'EST VRAI ! CERTAINS ANIMAUX SONT PROTÉGÉS PAR LA LOI. ON NE PEUT PAS LES TUER SAUF SI ON A UNE AUTORISATION OU S'ILS REPRÉSENTENT UNE MENACE POUR LA SÉCURITÉ DES COMMUNAUTÉS. ON APPELLE CELA : "LÉGITIME DÉFENSE".

ET QUI DONNE CETTE AUTORISATION ?

LES SERVICES DU MINISTÈRE CHARGÉ DE LA FAUNE. C'EST PAREIL AÜSSI POUR LES ARBRES.

ET SI LES ANIMAUX MANGENT LES CULTURES DES PAYSANS, ON DOIT LES LAISSER FAIRE ?

NON ! LES PAYSANS PEUVENT LES CHASSER MAIS PAS LES MASSACRER.

QUELQU'UN A-T-IL ENCORE UNE QUESTION À POSER ?

NON MONSIEUR !

TRÈS BIEN ! JE CROIS QUE VOUS COMPRENEZ MAINTENANT CE QU'EST LA BIODIVERSITÉ, COMMENT ELLE FONCTIONNE. LES HOMMES, LES ANIMAUX, LES ARBRES, LES POISSONS, LES INSECTES, SONT TOUS DES ÊTRES VIVANTS LIÉS LES UNS AUX AUTRES. CET ÉQUILIBRE DOIT ÊTRE RESPECTÉ ET MAINTENU. SINON ?

C'EST LA CATASTROPHE !

BRAVO KOSTA ! TU FAIS LÀ DU BON TRAVAIL ! NOUS PROPOSONS QUE LA BIODIVERSITÉ FASSE PARTIE DES PROGRAMMES DU MINISTÈRE EN CHARGE DE L'ÉDUCATION.

CELA AIDERAIT À SENSIBILISER ET FAIRE PRENDRE CONSCIENCE DE L'IMPORTANCE DE LA BIODIVERSITÉ.

MERCI POUR VOTRE AIDE.

AU REVOIR LES ENFANTS !

AU REVOIR ! YOOH ! WÉ ! WÉ !...!

FIN

Micro Dico

1. **Adjab ou moabi** : Arbre de la forêt équatoriale dont le fruit donne de l'huile de moabi.
2. **Bayam Sellam** : Femmes qui achètent des vivres frais dans les Villages et campagnes pour les revendre dans les marchés de la ville.
Mot Pidgin dérivé de l'anglais « buy and sale ».
3. **Biodiversité** : La biodiversité désigne la diversité des formes de vie sur notre planète. Le mot est une contraction de l'expression « diversité biologique ». Dans son sens le plus large, il signifie l'ensemble de tous ce qui vit sur terre. (Encyclopédie Encarta Junior)
4. **Légitime défense** : Droit de défendre sa vie en cas d'attaque ou de menace de mort.
5. **ONG** : Sigle qui signifie « Organisation Non Gouvernementale ». Une ONG est une association dont les activités consistent à apporter de l'aide dans un domaine précis. Par exemple une ONG qui s'occupe de protéger l'environnement ou certains animaux.
6. **Pidgin** : Mélange entre une langue étrangère (européenne, américaine etc) et une langue locale. Langage utilisé au Cameroun et au Nigeria avec des variables.
7. **Tsunami** : Mot d'origine japonaise qui désigne une vague marine de grande dimension.



TRAFFIC Central Africa
 c/o IUCN, Regional Office for Central Africa
 P.O. Box 5506 Yaoundé, CAMEROON
 E-mail : tcaf@traffic.org
 Web site: www.traffic.org
 Tél. : (237) 22 06 74 09

Réalisation : Engitoon studio
 Scénario : Jérôme Ndjock ; Dessins : Cyrille
 Ngouabou et Olivier Nangda Nangda
 Engitoon studio BP 14077 Yaoundé Cameroun
 Email : Engitoonstudio@gmail.com
 Tél.(237) 22 06 02 06 / 99 99 86 08